

## REGULAMIN

### Projektu „OK Komiks”

### wraz z POLITYKĄ PRYWATNOŚCI

Organizatorem projektu „OK Komiks” zwanym dalej „Projektem” i fundatorem nagród w Projekcie jest Ośrodek Kultury w Mirosławcu, z siedzibą przy ul. Parkowa 1, 78-650 Mirosławiec

#### I. Definicje

1. Projekt – „OK Projekt” organizowany przez Organizatora w ramach serwisu społecznościowego Facebook.
2. Organizator - Ośrodek Kultury w Mirosławcu z siedziba ul. Parkowa 1, 78-650 Mirosławiec
3. Komisja Konkursowa – komisja składająca się z trzech wyznaczonych przedstawicieli Organizatora.
4. Uczestnik/Uczestnicy – osoba/y która/e posiada/ja profil osobowy w serwisie facebook.com, zgłaszają swój udział w Projekcie i jest/są uprawnione/e w świetle postanowień niniejszego Regulaminu do brania udziału w Projekcie.

#### II. Zasady i przebieg Projektu

1. Przedmiotem Projektu jest stworzenie 18 - klatkowego komiksu składającego się z rysunku Organizatora i rysunków Uczestników. Pierwszy rysunek i temat określa Organizator.
2. Adres serwisu to: [www.facebook.com](http://www.facebook.com)
3. W Projekcie mogą brać osoby, które posiadają profil osobowy w serwisie facebook.com, w przypadku osób niepełnoletnich konieczna jest wyrażona zgoda rodzica lub opiekuna prawnego.
4. Nad prawidłowym przebiegiem Projektu i przyznaniem nagrody czuwa Komisja Konkursowa w skład której wchodzi wyznaczeni przedstawiciele Organizatora.
5. Zadaniem Uczestnika jest wykonanie zadania polegającego na wykonaniu rysunku do Projektu i jego przesłaniu do Organizatora na adres mailowy: [okis.mc@wp.pl](mailto:okis.mc@wp.pl)
6. W projekcie zostaną nagrodzeni Uczestnicy, których zwycięski rysunek wybrany przez Komisję Konkursową pojawi się na jednej z 18 klatek.
7. O wyborze zwycięskiego rysunku w Projekcie decyduje Komisja Konkursowa składająca się z przedstawicieli Organizatora.
8. Projekt trwa od 06.05.2020 r. do 29.05.2020 r.

#### III. Zadanie

1. W celu zgłoszenia przez Uczestnika udziału w Projekcie i tym samym w celu wzięcia udziału w Projekcie należy:
  - a. Przesłać rysunek na maila: [okis.mc@wp.pl](mailto:okis.mc@wp.pl) wraz z **imieniem i nazwiskiem uczestnika, adresem e-mail i ID Facebooka, w tytule e-maila wpisując: Projekt „OK Komiks”**. Rysunek może być wykonany w dowolnej technice, namalowany w programie komputerowym, narysowany, wykonany w programie na telefonie. Rysunek należy wysłać w formacie jpg lub jako zdjęcie.
2. Dokonanie zgłoszenia na Projekt zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie jest równoznaczne z oświadczeniem Uczestnika, że:

- a. Jest twórcą rysunku, przysługują mu prawa autorskie do każdego zgłoszonego rysunku, w tym także prawo do udzielenia licencji i przeniesienia praw autorskich majątkowych na rzecz Organizatora;
  - b. Zgłoszony przez Uczestnika do Projektu rysunek nie narusza obowiązujących przepisów autorskich, praw pokrewnych, praw własności przemysłowej (min. znaki towarowe) lub dóbr osobistych osób trzecich, a w przypadku wystąpienia osób trzecich przeciwko Organizatorowi Projektu z roszczeniami z tytułu naruszenia tych praw osób trzecich do prac lub do części zgłoszonych w ramach Projektu przez Uczestnika, Uczestnik Projektu zwolni Organizatora z odpowiedzialności z tego tytułu i przejmuje odpowiedzialność wobec tychże osób trzecich z tego tytułu oraz zobowiązuje się do zaspokojenia zgłoszonych i uzasadnionych roszczeń przez te osoby/podmioty;
  - c. Wyraża zgodę aby rysunek zgłoszony przez Uczestnika w ramach projektu na adres mailowy: [okis.mc@wp.pl](mailto:okis.mc@wp.pl) mógł być nieodpłatnie wykorzystywany i rozpowszechniony przez Organizatora jak i osoby trzecie przez Organizatora upoważnione w serwisach społecznościowych w tym na Portalu facebook.com
  - d. Zapoznał się z wszystkimi postanowieniami niniejszego Regulaminu i w całości je akceptuje;
3. W chwili dokonania zgłoszenia Uczestnik nieodpłatnie i bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, przenosi na Organizatora Projektu autorskie prawa majątkowe do rysunku przesłanego przez Uczestnika w ramach Projektu zwanego dalej: „rysunkiem” oraz zezwala Organizatorowi na wykonanie bez zgody Uczestnika zależnych praw autorskich do rysunku, według uznania Organizatora w celach korzystania przez Organizatora z tych praw do celów komercyjnych i/lub promocyjnych – reklamowych na następujących polach eksploatacji:
- a. W zakresie utrwalania i zwielokrotnienia w całości lub części – wytwarzanie określona techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową oraz multimedialną na dowolnym nośniku i w dowolnej ilości i formie;
  - b. W zakresie rozpowszechniania w całości lub części – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie rysunku w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, co obejmuje rozpowszechnienie w przewodnikach, katalogach, materiałach promocyjnych i reklamowych, ogłoszeniach prasowych, plakatach, zamieszczanie w sieci Internet;
  - c. Udostępniania ich innym osobom w celach komercyjnych we wszystkich możliwych publikacjach i opracowaniach współpracujących z Organizatorem;
  - d. W zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których prace w całości lub częściowo utrwalono tj. wprowadzeni do obrotu, użyczenie, najem, dzierżawa;
  - e. Wykorzystanie rysunków do celów reklamowych, promocyjnych oraz informacyjnych Organizatora oraz miasta Mirosławiec bez ograniczeń;
4. Korzystanie przez Organizatora nabytych praw autorskich praw majątkowych do rysunku na polach eksploatacji w pkt 3 może następować w całości, częściowo, we fragmentach, samodzielnie, w połączeniu z dziełami innych podmiotów, po wykonaniu opracowań, przystosowań, uzupełnień lub innych modyfikacji. Uczestnik zezwala Organizatorowi i podmiotom przez niego upoważnionym do przeróbki, adaptacji zmian, dostosowania rysunku.
5. Nadesłane rysunku podlegają modernizacji przez Organizatora Projektu.

6. Uczestnik zezwala Organizatorowi i osobom lub podmiotom upoważnionym przez Organizatora do dokonania na rysunku wybranym przez Komisję Konkursową przeróbek, adaptacji, przystosowania, uzupełniania lub innych jego modyfikacji do potrzeb Organizatora.
7. Zwycięskie rysunki przesłane przez Uczestników w ramach Projektu wybierze Komisja Konkursowa.
8. Komisja Konkursowa przy wyborze z zwycięskich rysunków w swojej ocenie będzie brać pod uwagę przede wszystkim oryginalne spojrzenie, pomysłowość i kreatywne podejście.
9. Jeden uczestnik może nadesłać dowolną liczbę rysunków.
10. Organizator zastrzega, że wszelkie formy nieuczciwej rywalizacji są zabronione. Tym samym w uzasadnionych przypadkach gdy któryś z Uczestników dopuści się takich praktyk, Organizator ma prawo usunąć rysunek i jego zgłoszenie z Projektu.
11. Zakazane jest dostarczanie przez Uczestników Projektu treści o charakterze bezprawnym, treści zawierających wirusy lub treści, które mogą wywołać zakłócenia lub uszkodzenia systemów komputerowych. Treści te po ich zidentyfikowaniu będą niezwłocznie usuwane przez Organizatora a Uczestnik który je przesłał nie będzie mógł brać udziału w Projekcie. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikające z działań Uczestników projektów projektu sprzecznych z postanowieniami Regulaminu. Odpowiedzialność w tym zakresie ponoszą wyłącznie Uczestnicy.

#### **IV. Nagrody**

1. W Projekcie przewidziano 17 nagród – upominków
2. O przyznaniu i sposobie odbioru nagrody Uczestnicy których rysunki zostaną wybrane przez Komisję Konkursową zostaną poinformowane za pośrednictwem serwisu Facebook w terminie max. 2 dni kalendarzowych od chwili rozstrzygnięcia przez Komisję Konkursową całego Projektu i opublikowaniu rozstrzygnięcia Projektu.
3. W przypadku nieodebrania nagrody przez zwycięskiego Uczestnika w terminie 7 dni od dnia otrzymania informacji o wygranej, Uczestnik traci uprawnienia do nagrody, a nagroda pozostaje własnością Organizatora.
4. Nie ma możliwości wymiany nagrody na jej równowartość pieniężną u Organizatora.
5. Niniejszy Regulamin udostępniony zostaje na stronie [www.okwm.pl](http://www.okwm.pl)
6. Nagrody otrzymane przez Uczestników w ramach Projektu podlegają zwolnieniu od opodatkowania podatkiem dochodowym zgodnie z art. 21 ust.1 pkt 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku od osób fizycznych.

#### **V. Dane Osobowe**

1. Zgłoszenie uczestnictwa w Projekcie oznacza wyrażenie przez Uczestnika Projektu zgody na zamieszczanie niektórych danych osobowych Uczestnika Projektu (w szczególności imienia i nazwiska) we wszystkich materiałach, niezależnie od formy ich udostępniania, mających za przedmiot promowanie Projektu oraz relacje z jego przebiegu na profilu Ośrodka Kultury w Mirosławcu w serwisie Facebook przez czas określony przez Organizatora Projektu oraz w celu realizacji przysługujących Uczestnikowi autorskich praw osobistych do rysunku w tym celu uwidocznienia autorstwa Uczestnika do rysunku zgodnie z art. 6 pkt.1 i 2 ustawy o prawie autorskim i praw pokrewnych.
2. Uczestnik udostępni a dane (imię i nazwisko, adres do wysyłki nagrody – opcjonalnie, adres email, ID Facebook)
3. Dane osobowe udostępniane przez Uczestnika nie są zbierane automatycznie. Uczestnik Projektu będzie je musiał podać wysyłając maila na adres [okis.mc@wp.pl](mailto:okis.mc@wp.pl) wraz z oświadczeniem o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych w celu określonym w pkt 4

4. Cel zbierania danych osobowych Uczestników to realizowanie przez Organizatora kontaktu z Uczestnikami w ramach Projektu w tym poinformowanie o przyznanej Uczestnikowi nagrodzie i ewentualne dostarczenie nagród Uczestnikom, którzy zostaną wytypowane przez Komisję Konkursową oraz realizacja przysługujących Uczestnikowi praw autorskich praw osobistych do rysunku w tym uwidocznienie autorstwa Uczestnika do rysunku
5. Dane osobowe Uczestników Projektu nie będą przekazywane podmiotom trzecim
6. Dane osobowe Uczestników nie będą wykorzystywane do późniejszego kontaktu poza realizowanym Projektem
7. Sposób kontaktu z Uczestnikiem – za pośrednictwem serwisu Facebook oraz mailowy.
8. Dane podmiotu zbierającego i przetwarzającego dane osobowe Uczestników: Ośrodek Kultury w Mirosławcu, ul. Parkowa 1, 78-650 Mirosławiec

## VI. KLAUZULA INFORMACYJNA

- przetwarzanie danych na Facebook'u

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych „RODO”) informujemy, że przetwarzamy Twoje dane osobowe. Szczegóły znajdziesz poniżej:

1. Administratorem Twoich danych osobowych jest Ośrodek Kultury w Mirosławcu z siedzibą przy ul. Parkowej 1 w Mirosławcu (78-650).
2. Powołaliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym możesz się skontaktować poprzez powyższy adres korespondencyjny oraz adres e-mail: [iod.miroslawiec@wp.pl](mailto:iod.miroslawiec@wp.pl) Pamiętaj, iż powyższe dane służą wyłącznie do kontaktu w sprawach związanych bezpośrednio z przetwarzaniem danych osobowych.
3. Przetwarzanie Twoich danych osobowych odbywa się na podstawie art. 6 ust.1 lit. f RODO - z uwagi, iż jest to niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora, tj. prowadzenia strony fanpage w portalu Facebook, przekazywania tą drogą informacji na temat produktów administratora danych osobowych oraz ustalenia, obrony i dochodzenia roszczeń z tym związanych.
4. W naszym prawnie usprawiedliwionym interesie leży dostarczanie informacji o wydarzeniach, które potencjalnie mogą zainteresować Społeczność, promocja naszej działalności poszerzanie grona naszych sympatyków a także utrzymywanie kontaktu ze wspomnianą Społecznością.
5. Poprzez funkcjonowanie naszego fanpage'a zbieramy i przetwarzamy następujące rodzaje danych osobowych:
  - a) identyfikator Facebooka (zazwyczaj zawierający imię i nazwisko, które nie jest przez nas w jakikolwiek sposób weryfikowany w celu potwierdzenia prawdziwości danych);
  - b) zdjęcie profilowe (dzięki niemu w niektórych przypadkach możemy poznać Twój wizerunek);
  - c) inne zdjęcia (które również mogą przedstawiać wizerunek) wynikające z relacji fanpage - użytkownik. Umieszczanie zdjęć pod naszymi postami jest z Twojej strony dobrowolne;
  - d) treść Twoich komentarzy oraz treść rozmowy prowadzonej przez aplikację Messenger (dzięki niemu możemy dowiedzieć się o Twoim adresie e-mail, numerze telefonu oraz opisu, który zawarliście w związku z okolicznościami naszej korespondencji).
6. Dane osobowe zbierane poprzez komunikację z użytkownikami zostają przetwarzane tylko na potrzeby udzielenia odpowiedzi, jeśli istnieje taka konieczność.

7. Twoja aktywność związana z korzystaniem z naszego fanpage'a nie będzie archiwizowana poza serwisem Facebook.
8. Nie przekazujemy Twoich danych poza teren Polski/UE/ Europejskiego Obszaru Gospodarczego, jednak informujemy, że serwery serwisu Facebook znajdują się w Stanach Zjednoczonych Ameryki, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych, które w szczególności mogą nie zapewniać dostatecznego poziomu ochrony. Twoje dane zostaną przetransferowane przez serwis Facebook na jego serwery w celu stworzenia kopii zapasowej oraz w celach związanych z działalnością serwisu, a ponadto do wszystkich informacji o Użytkownikach ma dostęp Facebook a wszystkie interakcje na profilu Administratora są widoczne dla jego innych Użytkowników.
9. Dane osobowe Użytkowników są przechowywane przez okres obserwowania Profilu przez Użytkowników, a w uzasadnionych przypadkach przewidzianych odrębnymi przepisami prawa nie dłużej niż do czasu przedawnienia roszczeń.
10. Przysługuje Ci:
  - a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
  - b) prawo do sprostowania swoich danych,
  - c) prawo do usunięcia danych,
  - d) ograniczenia przetwarzania danych,
  - e) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
  - f) prawo do przenoszenia danych.
11. W sytuacji, gdy uznasz, że przetwarzanie podanych danych osobowych narusza przepisy RODO posiadasz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego w Polsce – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
12. Twoje dane osobowe zostały pozyskane ze źródeł powszechnie dostępnych - z portalu Facebook.